

CARPI

Un'esplosione di musica e danza per non dimenticare

Sul palco 'Memorie dall'Abisso'



ARTISTI
Maria Michela
Amato con gli altri
docenti

AL TEATRO Comunale di Carpi, stasera alle 21 (con una replica dedicata alle scuole domattina alle 10.30) va in scena *Memorie dall'Abisso*, primo evento promosso dall'associazione Art Academy. Il progetto intende creare un punto di raccordo fra musica, teatro e danza, sulla tematica del ricordo e della memoria storia.

MEMORIE dall'abisso è una riflessione aperta sull'aberrante tragedia della Shoah, attraverso la voce e le riflessioni di Itzhak, giovane trentenne ebreo, prima prigioniero dello spazio angusto di un piccolo scantinato dove trova rifugio, poi deportato presso un campo di concentramento. Lacerato tra schegge di un passato idilliaco e la difficile speranza in un futuro

sfuggente, Itzhak si ritrova a vivere una realtà scellerata quanto assurda... Nello sforzo estremo conserva la lucidità dell'uomo baciato dalla fortuna nella sventura: sopravviverà, raccontando, da testimone, le sue 'memorie dall'abisso'.

LA REALIZZAZIONE dell'evento si avvale della regia di Maria Michela Amato, ballerina, coreografa e direttore artistico di

Art Academy, e della direzione musicale di Giuseppe Di Bianco, pianista e compositore. In scena, oltre a un corpo di ballo di undici professionisti, con coreografie di Maria Michela Amato ed Angelo Parisi, la presenza dell'attore Danilo Autero, del baritono napoletano Andrea Macchiarola e del violinista Alberto Parascandolo, con musiche dal vivo di Di Bianco, Pärt, Ravel.

TEMA
**E' una riflessione
sulla shoah
attraverso la voce
di un 30enne ebreo**

Pagina 27

